



The second issue of Switzerland

Geneva was the second of the Swiss cantons to issue adhesive postage stamps. On Monday, 23 May 1843. Alphonse de Candolle, deputy of the Grand Council of Geneva, put forward the proposal for establishing an adhesive postage stamp for the canton's postal system. The stamps were lithographed on yellow-green paper by M. Schmid, a local printer, imperforated, no watermark, in sheets consisting of fifty double-stamps in ten horizontal rows of five. Depicting the city's arms, and inscribed "Poste de Genève" at the top and "Port local" at the bottom. But an additional inscription, reading "10 PORT CANTONAL Cent" ran across the top of each pair. At the head of each sheet appeared the inscription, in French, reading: "Stamps for franking of letters less than 1 ounce; in the interior of the Canton of Geneva. The tags should be cut and stuck on the address of letters which are to be franked. Two joined tags are necessary to frank one letter from one commune to another commune of the Canton. One single tag franks for the interior of the same commune. Lith. Schmid."

The idea was that the user could cut out a single stamp to pay the intra-commune rate, and a pair to make up the inter-commune rate. On 25 September 1843 the Geneva postal authorities issued a notice that stamps were to be made available at the post offices of Geneva and Carouge from 30 September at the rate of five francs a sheet of double stamps, 50 centimes a row of five or 10 centimes for each double stamp and 5 centimes for each single stamp. The total quantity delivered from the printer was 1,200 sheets, yielding 60,000 double-stamps or 120,000 singles. The people of Geneva were reluctant to use these new stamps so the Council resolved that, as from 1 March 1844, the double stamps should be sold at 8 centimes and the single stamps at 4 centimes. That resulted in a prompt and considerable increase in the number of prepaid letters. In 1844 only about one of every 15 letters were franked with these new stamps. Even with the reduction in price, the stamps were only used on about one of every five pieces of mail in 1845. Although the Double Geneva had been intended to be used as an entity for prepaying postage, the suggestion was shown to be impractical. Practical requirements sometimes resulted in the right and left halves of adjoining stamps being used for cantonal postage. The number of the Double Geneva actually used has not been ascertained. It has been estimated that fewer than 600 are in existence. To date, the extreme dates of use known are for: "Double of Geneva", November 3, 1843 and on January 8, 1850. The "Half-double one", October 14, 1843 and on September 9, 1854. The stamps were most often cancelled with a red "Rosette" cancel, but a black grid was also used. Covers, especially with double-stamps, are exceedingly rare.

Strip of three copies unused of the Double de Geneve with the top sheet margin. Ex collection Bally, it was sold in Zürich by David Feldman on November 29, 1991 for SF 552.000. (\$ 394,290).

Top: "Double Geneva" 5+5 centimes unused with sheet margin at right. The Double Geneva was really a practical idea: the whole stamp was intended for letters to anywhere in the Canton but, when cut in half, it could be used to prepay two local letters. This copy was sold by Corinphila on October 1994 for SF 250,000.

Il doppio di Ginevra

Dopo Zurigo, nasce il primo francobollo ideato per assolvere due tariffe.

di Mario Bernasconi



La seconda emissione di Svizzera

Ginevra fu il secondo Cantone svizzero ad emettere francobolli. Il 23 marzo 1843 Alphonse de Candolle, un deputato del Gran Consiglio di Ginevra, propose di emettere un francobollo per il servizio postale del Cantone. I francobolli furono stampati in litografia da M.Schmid, un tipografo del luogo, su carta giallo-verde, non dentellati, senza filigrana, in fogli di 50 doppi esemplari disposti in dieci righe di cinque doppi esemplari ciascuna. Il francobollo illustra i simboli della città con la scritta "Poste de Genève" in alto, "Port Local" in basso e la "10 PORT CANTONAL Cent" sopra i due esemplari. Sulla testata di ogni foglio appare l'iscrizione in francese: "Francobolli per affrancare lettere di peso inferiori ad una oncia per l'interno del Cantone di Ginevra. Gli esemplari devono essere tagliati e applicati sopra l'indirizzo della lettera che deve essere affrancata. Sono necessari due esemplari per affrancare una lettera da un cantone ad un altro. Un singolo esemplare per l'interno dello stesso cantone. (Litografo Schmid)".

Il 25 settembre 1843 l'Amministrazione Cantonale pubblicò l'avviso che i francobolli sarebbero stati disponibili a partire dal 30 settembre nelle città di Ginevra e Carouge, al costo di 5 Franchi per ogni foglio di doppi francobolli, di 50 centesimi per la striscia di cinque,

dieci centesimi per ogni doppio esemplare e 5 centesimi per ogni singolo pezzo. La tiratura totale fu di 1,200 fogli composti da 60.000 doppi esemplari o 120.000 singoli. I nuovi francobolli furono accolti dalla popolazione con scetticismo così il Concilio, con l'intento di promuovere l'uso, decise che a partire dal 1° marzo del 1844 il doppio francobollo sarebbe stato venduto a 8 cents ed il singolo a 4 cents. L'offerta fu accolta con favore e questo fatto incrementò il numero delle lettere affrancate in partenza. Nel 1844 solo una lettera su quindici era affrancata in partenza; l'anno dopo, dopo la riduzione del prezzo di vendita, il rapporto scese a una su cinque. Anche se il doppio di Ginevra era stato concepito per assolvere la tariffa postale, all'atto pratico ci fu confusione nel taglio a sinistra o a destra degli esemplari da usare per il porto cantonale.

E' difficile calcolare quanti esemplari usati sono noti al giorno d'oggi ma si stima che possano essere non più di 600. Ad oggi la prima data nota del doppio di Ginevra è del 3 novembre 1843, l'ultima dell'8 gennaio 1850. Per quanto riguarda l'uso della sola metà, la prima data è del 14 ottobre 1843, l'ultima del 9 settembre 1854. I francobolli sono in gran parte annullati con il bollo "a rosetta" in rosso ma è noto anche l'utilizzo dello stesso bollo in nero. Lettere affrancate con il doppio francobollo, sono considerate abbastanza rare.



5+5 Double Geneva, two right halves on cover from Carouge on January 25th 1845 to Geneva. It is the only known example of this combination. Sold by David Feldmann on 1992 at \$ 168,670.



Two left halves composed vertically used on Ladies envelope, 10 October 1844, to Vernier. Despite the regular cut "double stamp" there are three further possibilities to cut the "double stamps" from the sheet. This cover was sold by Corinphila in May 1999 for SF 100,000. One of the four letters known with this combination.