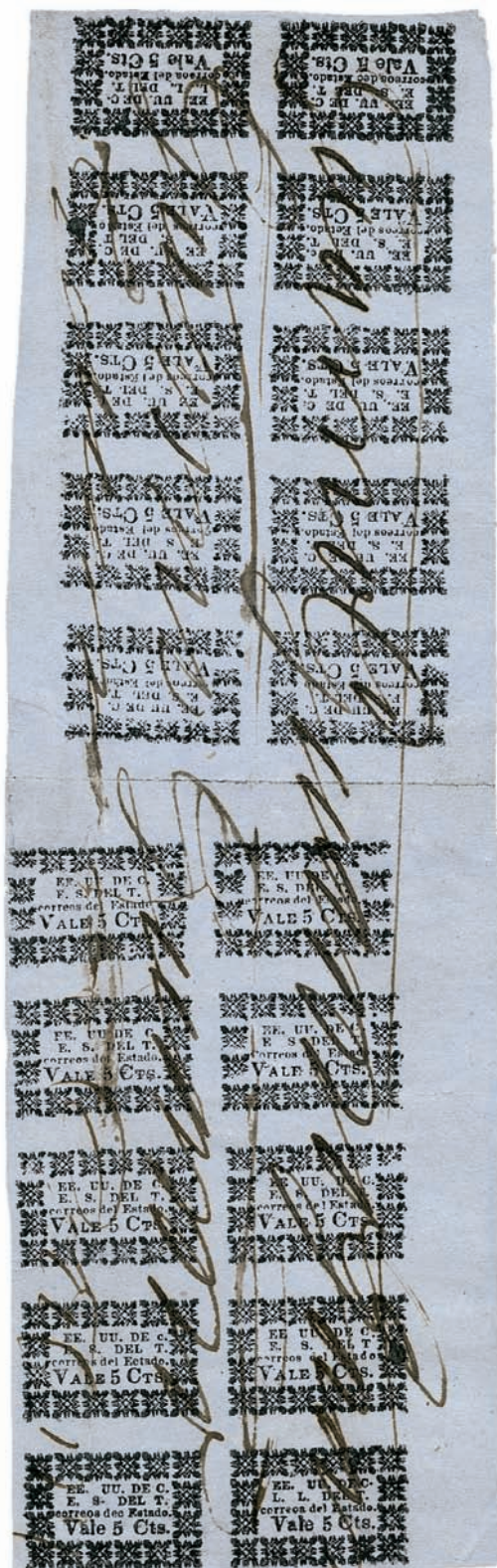


# Emissioni degli Stati Colombiani

di Benito Carobene



Come abbiamo visto la Colombia per molto tempo è stata una federazione di Stati e questi, quindi, come in qualsiasi altra struttura del genere, poterono godere di una certa autonomia. Per quanto riguarda il settore che ci interessa si sa che fin dal 1848 il Governo centrale invitò la periferia a studiare una propria organizzazione postale.

Di conseguenza, qualche anno dopo, in seguito all'emissione dei primi francobolli da parte della Federazione, la stessa iniziativa venne presa dagli Stati aderenti che erano: Antioquia, Bolivar, Boyacà, Cauca, Cundinamarca, Magdalena, Panama, Santander e Tolima.

Di questi, sette emisero francobolli propri, Boyacà lo fece solo nel 1899 (quando gli Stati erano diventati Dipartimenti) e Magdalena, solo quando era Dipartimento, ebbe un'emissione provvisoria che circolò esclusivamente a Riohacha.

Left: **Tolima**, 1870, 5 c. black on greyish blue wove paper, setting III, part sheet comprising of two vertical complete panes arranged tête-bêche, with various manuscript cancels "Guamo". This multiple is the only recorded interpanneau from setting III, as well as the largest multiple of the first issue and the second most significant item of Tolima.

Ex De Coppet, Worthington, Caspary and Wickersham.

Below: **Bolivar**, 1863-66, 10 c. red, type 8, on envelope from Carmen to Cartagena, tied by manuscript "Carmen". Covers with 10 c. red not bisected are much scarcer than those of the 10 c. green value. Only two recorded bearing this.



Comunque, anche dopo la riforma che introdusse i Dipartimenti al posto degli antichi Stati le emissioni locali continuarono fino al 1904. Anno in cui il governo centrale impose il proprio monopolio sulle emissioni dei francobolli. Da osservare che tutti i francobolli degli Stati sono noti quasi esclusivamente oblitterati con annulli a penna.

Il primo Stato che introdusse propri francobolli per il pagamento delle tasse postali relative alla corrispondenza circolante all'interno del proprio territorio, nel 1863, fu Bolivar. Gli esemplari, di dimensioni ridottissime, riportavano le diciture "Es. Us. de Colombia/Correos del Estado" e, in basso, "Estado Bolivar". I pezzi erano due, con i facciali di 10 centesimi e di un peso. Il primo pezzo inizialmente era di colore verde e, nel 1866, uscì in colore rosso. Particolarmente raro è il 10 centesimi verde sia nuovo che usato. Va però segnalato un fatto abba-



Above: **Antioquia**, 1868, 1 p. vermilion red, horizontal strip of three, showing complete manuscript cancel "Zaragoza". Illustrated on page 30 of Dr. Gene Scott's Colombian States handbook. The largest and only known multiple of this value.

stanza strano: il 10 centesimi rosso, molto meno pregiato del precedente allo stato di sciolto, è estremamente più raro su lettera.

Antioquia fu il secondo Stato ad emettere francobolli propri a partire dal 1868. Le serie poste in circolazione con il nome di questo Stato (poi Dipartimento) furono veramente molte e in certi casi esse erano formate da numerosi esemplari. Nel 1896, ad esempio, uscirono contemporaneamente ben venti pezzi diversi.

La prima serie, formata da quattro esemplari da centesimi 21/2, 5 e 10 e un peso, è particolarmente pregiata; con quotazioni elevatissime allo stato di nuovi ma anche di tutto rispetto da usati.

Cundinamarca iniziò a mettere in circolazione i propri esemplari nel 1870 e continuò, come Stato, fino al 1885. Una nuova serie uscì, quando oramai era diventato Dipartimento, nel 1904.

Nello stesso 1870 fu la volta di Tolima che, però, produsse francobolli semplicissimi senza alcuna figura e solo con l'indicazione dello Stato. Anzi, a essere esatti, non compare neppure il nome intero di Tolima, ma semplicemente "E.S. del T.". Da segnalare che è nota un'unica striscia verticale di tre pezzi di cui i primi due hanno il facciale di 5 centesimi e il terzo di dieci.

Successivamente a Tolima furono emessi altri francobolli (questa volta con un aspetto grafico più curato) e la cosa continuò anche quando ci fu la trasformazione in Dipartimento.

A Panama ci fu una sola emissione locale nel 1878. Però fra il 1887 e il 1892 la Repubblica di Colombia emise due serie di francobolli riproducendo l'istmo che potevano essere adoperati esclusivamente nel Dipartimento di Panama.

Cauca, dal punto di vista filatelico, rappresenta un caso veramente eccezionale; tanto che alcuni studiosi parlano di "emissioni fantasma". Nel 1879 apparve un esemplare che ha al centro una semplice silhouette di uno stemma (non si sa neanche se quello nazionale o quello locale) stampato in forma rudimentale e con un valore che si suppone fosse di 5 centesimi.

Va, però, osservato che il Catalogo Yvert segnala anche un ipotetico esemplare emesso nel 1878 che, senza alcuna illustrazione, riporta al suo interno solo le diciture "Popayan./Franca, 10 centavos/No hai estampillas/El Admor".

Altra emissione stranissima è quella del 1882/83 approvata dal prefetto di Atrato. Qui, non solo non compare alcuna figura, ma neanche una dicitura. Si tratta solo di un monogramma avente, ai vertici del rettangolo, ripetuta quattro volte, la cifra 5.



**Bolivar**, 10 c. green, five stars below shield, type 12, cancelled in manuscript "Cartago". One of five copies of this variety in existence.



Top left: **Tolima**, 1870, 5 c.+5 c.+10 c. black on thick white wove paper, setting IV, the famous se-tenant strip of three, positions 3-5-7, with large part of manuscript cancel "Venadillo". The only known example of 5 c. & 10 c. se-tenant used, proving that both values were indeed printed from one plate of ten subjects. Illustrated on page 69 of Dr. Gene Scott's Colombian States handbook, listed by him as the most important item of the Colombian States.

Top right: **Antioquia**, 1868, 2 1/2c. blue, a striking vertical pair. A rare multiple of only five pairs known, of which only two of them are vertical.

## Colombia

Le illustrazioni di questi esemplari sono stati concessi dalla Investphila e fanno parte della prossima vendita di rarità di Colombia e Stati dell'America del Sud in programma il prossimo 20-22 marzo 2009.



**Cundinamarca**, 1886, 5 c. blue, on wrapper from Santa Rosa to Medellín, tied by "Santa Rosa" manuscript cancel, with purple "Medellin" oval handstamp on reverse. A very scarce inter-departmental use. The earliest usage known on cover in Cundinamarca, as well as the only recorded cover of Cundinamarca used in the XIXth Century, being one of four known covers of this State.



**Nueva Granada**, 1 peso in blocco di quattro angoli di foglio superiore destro.

**Visita il sito/Visit our web site**  
**www.thepostalgazette.com**