

Proposte e realizzi maggio - giugno 2008



Siegel, est. \$1/1,5 million

di Stefano Cosenz

Dopo i risultati milionari dell'asta David Feldman di Ginevra, e lo strabiliante realizzo di 171 mila euro (contro una base di soli 15 mila) per il raro cosmogramma dell'Apollo XVI battuto da Vaccari a Vignola il 12 aprile scorso, si preannunciano altre prestigiose aste in Svizzera e a New York. A Lugano infatti Investphila, il 1° giugno, disperderà la prima parte della celebre collezione di Paolo Bianchi di Russia classica (la seconda parte seguirà in autunno), vincitrice di medaglie d'oro grandi internazionali, considerata la più importante e completa al mondo, con grandissime rarità provenienti dalle rinomate collezioni Fabergé, Liphchutz e Mikulski. Tra i top lot dell'asta, lo schizzo originale del primo francobollo russo, splendido ed unico esemplare che fu regalato ad Agaton Fabergé dallo zar Nicolaj II, il 10 kop. appartenente alla prima emissione del 1858, utilizzato su busta nel 1° giorno di emissione, l'unica serie nota di blocchi di quattro nuovi della seconda emissione del 1858, ex collezione Caspary e Liphchutz.

A New York il 5 e 6 giugno sarà la volta della prestigiosa collezione Islander di classici di Brasile, Buenos Aires, Cile, Colombia e Perù che sarà battuta sotto il martello di Scott Trepel della Robert Siegel Auction Galleries. I francobolli classici del Sud America hanno affascinato i collezionisti sin



Bolaffi, est. euro 25,000

dall'alba del collezionismo filatelico. La raccolta Islander comprende i francobolli più rari e significativi, blocchi, lettere. Al Brasile appartiene il leggendario "Pack Strip", l'unico multiplo che comprende sia il facciale da 30 che da 60 reis, proveniente dalla seconda tavola utilizzata per stampare l'emissione "Occhio di Bue" del 1843. Dell'emissione Barquitos di Buenos Aires è presente la celebre coppia tête-bêche "In Peso" che gli esperti considerano l'unica esistente di questa emissione. È la prima volta che appare sul mercato la celebre busta del Cile con il blocco di 14 esemplari del 5 centavos del 1854 stampato in litografia che venne acquistato dall'attuale proprietario più di quaranta anni fa. La raccolta comprende pure la busta primo giorno della prima emissione di Colombia che rappresenta la "prima" busta primo giorno in assoluto di tutto il continente americano compresi gli Stati Uniti e il Canada. Il Perù infine presenta il blocco ex-Weinberger che contiene l'errore di colore e la spettacolare busta con lo stesso tipo di errore ed una coppia dell'One Dinero Blu della prima emissione. E mentre maggio vedrà la semestrale grande asta filatelica di Bolaffi, la stessa casa annuncia il 10 giugno la prima asta di filografia, documenti autografi, manoscritti, cimeli e testimonianze storiche della lunga storia della scrittura.

FILOSATHELIA

Collezionismo di qualità.

Passione per il collezionismo



Via F. Giordani 42, 80122 Napoli
tel. +39 0816584273
fax +39 0812142435

mobile +39 380 4187520
info@filosathelia.com
www.filosathelia.com



Investphila, est. euro 3,000

Swann Auction Galleries, New York, 17 aprile

Un appuntamento che è risultato imperdibile per i collezionisti appassionati di cimeli astronautici. Tra i top lot un singolo foglio, pag. 128 e 129 del piano di volo della missione Apollo XI, con importanti annotazioni del Comandante Neil Armstrong sull'ultimo giorno di volo della missione, offerto con una lettera dattiloscritta, firmata da Buzz Aldrin, ove tra l'altro si riporta che "Neil e lui stesso, a causa degli impegni in vista del ritorno sulla Terra, avevano dormito solo 5 ore e mezza, mentre Michael Collins ne era riuscito a dormire 7" (lotto 106, realizzo 16.800 dollari). Un interessantissimo cosmogramma, poco conosciuto, è rappresentato da una delle 25 cartoline postali trasportate a bordo della Soyuz nella missione congiunta Apollo - Soyuz del 1975, e firmata da tutti i partecipanti alla missione (lotto 235, stima 4 / 5 mila dollari, realizzo 9.800 dollari). Uno dei cosmogrammi allunati dell'Apollo XV, firmata dagli astronauti partecipanti, contro una stima di 7 / 9 mila dollari, ne ha realizzati 12 mila (lotto 151).

www.swanngalleries.com

Spink, Londra, 8 maggio

È stata dispersa "The Monarch Collection" dedicata alle emissioni di re Giorgio V, dal 1911 al 1935, ricca di interessanti e rarissime prove. Di particolare rarità e importanza un blocco di quattro non dentellato della sterlina nera per il Congresso Postale a Londra del 1920, montato apposta su cartoncino incorniciato, uno dei due soli esistenti in mani private, mentre un terzo è custodito nella collezione del National Postal Museum (lotto 866, stimata 50/60 mila sterline, ha realizzato £ 48.000).

Bolaffi, Torino, 16 e 17 maggio

Nella tornata sarà dispersa una splendida e antica collezione di francobolli, in particolare del Regno d'Italia, per conto dell'associazione italiana Emergency (che, come è noto, offre assistenza medica gratuita alle vittime civili delle guerre e promuove una cultura di solidarietà e di rispetto dei diritti umani nel mondo) grazie a un lascito ereditario. Appartenenti a questa superba raccolta, rari esemplari nuovi non linguellati, come un esemplare da 10 cent bistro dentellato del 1862, il n°1 del Regno unificato (lotto 1001, base 2 mila euro), come un tritico da 50 lire Servizio di Stato angolo di foglio (lotto 2196, base 1.000 euro) e la ricercatissima serie completa dei francobolli pubblicita-



Spink, sold for £48,000



Investphila, est. Chf 3,500

ri del 1924 / 25 (lotto 2228, base 2.500 euro). Il top lot dell'asta è rappresentato dal 10 kronen violetto scuro del 1918, alto facciale dell'emissione sovrastampata del 1918 per la Venezia Giulia, una delle maggiori rarità del Regno d'Italia, nuovo non linguellato (lotto 2015, base 25 mila euro). Nel settore degli antichi stati italiani, significativa è una lettera del 23 giugno 1854 da Roma per Parigi con affrancatura tricolore della prima emissione pontificia, costituita da 6 baj. grigio verdastro + striscia di tre dell'8 baj. bianco + 50 baj. azzurro con annullo circolare (lotto 203, base 4 mila euro).

Investphila, 30-31 Maggio, 1° Giugno, Lugano

Se tanto abbiamo scritto sull'argomento "Russia" in questo numero di The Postal Gazette, ricordiamo gli altri due cataloghi della casa d'aste svizzera che non sono inferiori, sia come qualità che come inte-

resse, agli altri settori offerti in queste sessioni. La sessione del 30 maggio riguarda la Svizzera, offerta in un bel catalogo descritto in tedesco e inglese, contenente una bella raccolta di "Strubeli" su lettera. L'impronta della raccolta è orientata alla storia postale dell'emissione, perché sono presenti usi, tariffe, combinazioni, destinazioni e annulli, e la qualità è davvero elevata. Si notano diversi lotti a prezzi molto contenuti.

La sessione del 31 maggio è dedicata ad altri settori: A.S.I., Area Italiana, Europa, Oltremare e "Lotti e Collezioni". Per il Regno d'Italia si nota una lettera da Milano 2.I.1864 per Trieste affrancata per 50c. con 40c. DLR in affrancatura mista con 10c. della IV emissione di Sardegna, considerato fuori corso (lotto 785). Per i cataloghi online: www.investphila.com