

The Errors of Colour

by Alessandro Arseni

Generati da errori di riporto sul cliché o stampati con il colore (o sulla carta colorata di un altro francobollo), rappresentano le più ricercate varietà sul mercato filatelico



In the 1864-79 series of postage stamps for Western Australia printed in London by Thomas De La Rue the 2d value was coloured yellow. In error some were printed in mauve (the colour of the 6d value) and issued in 1879. The printers had not realised the mistake and the stamps were printed and sold as 6d values. This makes them technically speaking an error of value rather than of colour.

Tra il 1864 e il 1879 a Londra fu stampata, per conto del P.O. della Western Australia, una serie di francobolli il cui valore da 2p. era in colore giallo. Per errore, alcuni fogli di questo valore furono stampati in violetto (colore del 6 pence) ed emessi nel 1879. Lo stampatore non si accorse dell'errore e i francobolli furono venduti a 6 pence anziché a 2. Esistono una decina di questi esemplari.

Australia

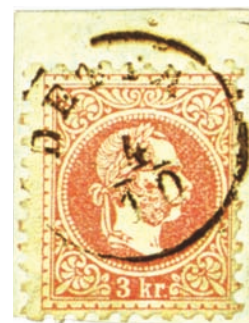
Top: the 2 pence error of colour in violet (Sold by HR Harmer, New York, December 2007 for £ 8.000) and the original in yellow.

Austria

Come tanti degli errori di colore, anche questo si può definire un "errore di cliché". In una delle prime tavole il valore da 3 kreuzer, che fu stampato nel suo colore originale in verde, fu riportato sulla tavola del 5 kr rosso, dando origine a questa rara varietà. Solo sei esemplari sono noti: tre sono usati sciolti, uno su frammento e due sole lettere. Questa illustrata è stata venduta dalla Corinphila il 21 maggio 2005 per Chf 500.000, una altra si trova al Museo Postale di Budapest.

Austria-Hungary 1867

The famous error of colour or, more correctly, error of cliché: Emperor Franz Joseph 3 kreuzer printed in red instead of green. In one of the first printing plates of the 5 kreuzer an erroneous cliché of the 3 kr. was mounted for a short time. Only six copies are known to date: three used, one on piece and two covers. One is in the Hungarian Postal Museum in Budapest, this cover (from Köbanya to Vienna, September 8, 1867) has been sold by Corinphila on May 2005 for Chf 500.000



Österreich-Ungarn 1867

Der berühmte Farbfehldruck Kaiser Franz Joseph 3 Kreuzer in rot statt grün, auf Brief von Köbanya/Ungarn nach Wien. In einer der ersten Druckplatten der in roter Farbe gedruckten 5 Kreuzer war kurze Zeit irrtümlich ein Druckstöckel der 3 Kreuzer eingefügt. Von diesen dann in roter Farbe gedruckten 3 Kreuzer Marken kamen nur wenige Stücke unbemerkt zur Auslieferung. Insgesamt sind von dieser Weltrarität nur sechs Stück bekannt: drei Einzelmarken, ein Briefstück und zwei Briefe. Einer der beiden befindet sich im ungarischen Briefmarkenmuseum.

